

durability

natural

motion

anatomical



physiological

activity

kinematics

movement

matching

nature

endurance

Giovedì 25 settembre 2014 | ore 10.00 -11.00

SIGASCOT 2014 | Auditorium

Attualità in chirurgia protesica

Verso la perfezione: il paziente attivo

Chairmen: Fabio Catani, Modena | Ate Wymenga, Nijmegen NL

Special Guest: Jan Victor | Gand, BE

Faculty: Paolo Adravanti, PR | Giuliano Cerulli, RM | Alessandro Lelli, BO | Michele Lisanti, PI | Alberto Momoli, VI |
Pietro Randelli, MI | Marco Schiraldi, AL | Roberto Varsalona, SR

Programma

Benvenuto

P. Adravanti

Dove siamo

Verso la perfezione

Cinematica e protesi totale: è possibile la normalità?

F. Catani

Dove stiamo andando

Verso la perfezione

Tecnica chirurgica: bilanciamento e tecnica degli spazi

J. Victor

Verso la perfezione

Il design CR può ripristinare la normale cinematica: bilanciamento del LCP

M. Lisanti

Tavola rotonda

Verso la perfezione

Moderatori: M. Schiraldi | G. Cerulli

Partecipanti:

A. Lelli | A. Momoli | P. Randelli | S. Zaffagnini

F. Catani | M. Lisanti | R. Varsalona | J. Victor

Domande & risposte

Chiusura e saluto dei Chairmen

Iscrizione obbligatoria presso lo stand Smith & Nephew .

Gli iscritti al simposio parteciperanno all'estrazione di 3 posti a CAD LAB 2015 o

VSP 2015 (Visiting Surgeons Program) c/o un nostro Centro di Riferimento Europeo .

